

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ  
ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ**



**ЗБІРНИК ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ  
81 НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ  
ВИКЛАДАЧІВ АКАДЕМІЇ**

**Одеса 2021**

Наукове видання

Збірник тез доповідей 81 наукової конференції викладачів академії  
27 – 30 квітня 2021 р.

Матеріали, занесені до збірника, друкуються за авторськими оригіналами.  
За достовірність інформації відповідає автор публікації.

Рекомендовано до друку та розповсюдження в мережі Internet Вченою радою  
Одеської національної академії харчових технологій,  
протокол № 14 від 27-29.04.2021 р.

Під загальною редакцією Заслуженого діяча науки і техніки України,  
Лауреата Державної премії України в галузі науки і техніки,  
д-ра техн. наук, професора Б.В. Єгорова

Укладач Т.Л. Дьяченко

Редакційна колегія

Голова Єгоров Б.В., д.т.н., професор

Заступник голови Поварова Н.М., к.т.н., доцент

Члени колегії: Амбарцумянц Р.В., д-р техн. наук, професор  
Безусов А.Т., д-р техн. наук, професор  
Бурдо О.Г., д.т.н., професор  
Віннікова Л.Г., д-р техн. наук, професор  
Гапонюк О.І., д.т.н., професор  
Жигунов Д.О., д.т.н., доцент  
Іоргачова К.Г., д.т.н., професор  
Капрельянц Л.В., д.т.н., професор  
Коваленко О.О., д.т.н., проф.  
Косой Б.В., д.т.н., професор  
Крусір Г.В., д-р техн. наук, професор  
Мардар М.Р., д.т.н., професор  
Мілованов В.І., д-р техн. наук, професор  
Павлов О.І., д.е.н., професор  
Плотніков В.М., д-р техн. наук, доцент  
Станкевич Г.М., д.т.н., професор,  
Савенко І.І., д.е.н., професор,  
Тележенко Л.М., д-р техн. наук, професор  
Ткаченко Н.А., д.т.н., професор,  
Ткаченко О.Б., д.т.н., професор  
Хобін В.А., д.т.н., професор,  
Хмельнюк М.Г., д.т.н., професор  
Черно Н.К., д.т.н., професор

сукупність, але ніяк не внутрішній взаємозв'язок різних організованих злочинів між собою і, отже, різних організованих груп.

Однак є певна логіка у розвитку організованих груп та організованої злочинності, поява нових небезпечних видів злочинних об'єднань ґрунтуються, на зміні цілей та мотивацій правопорушників, логіка найбільш злочинної поведінки.

Розширення масштабів злочинної діяльності пов'язана із зростанням привабливості кількості різних правопорушників. На практиці всі індивідуалісти, і все функціонально організовано групою.

В контексті міжнародної інтеграції, включаючи боротьбу з організованими організаціями злочинців, враховуючи проблему боротьби із злочинним середовищем (організаціями) в Україні він не був би повним без вивчення досвіду інших країн. Потрібен аналіз і міжнародні стандарти. Організована злочинність, незважаючи на її національні особливості, має певну схожість із організованою злочинністю за кордоном. Це змушує об'єднати зусилля всіх країн у боротьбі з нею.

Підсумовуючи вищесказане, можна зазначити, що організована злочинність – це складне антигромадське явище, яке існує і поза національними кордонами, пронизуючи всі сфери соціальних відносин, можна сказати, що це впливає на економічну, соціальну та політичну безпеку кожної країни, включаючи Україну. Основна увага приділяється боротьбі з організованою злочинністю: науковцям, спеціалістам та широкій громадськості.

Однак, на мій погляд, зараз необхідно вийти на якісно новий етап. Захищати суспільство від організованої злочинності або, принаймні, створити це для держави, а не для пошуку організованої системи, і не за готовою схемою до боротьби правопорушення. Також маємо розуміти, що в даний час існує організована злочинність і вона стає більше економічним злочином, поступово втрачаючи свій насильницький характер, примус з боку державних службовців, сімейні погрози та вбивства і часто здійснюється хабарі та корупція.

## **МОЖЛИВОСТІ ДОДАТКОВОГО ЗАХИСТУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ НАУКОВЦЯ ЗАВДЯКИ WIPO PROOF**

**Дружкова І.С.**

**Одеська національна академія харчових технологій, м. Одеса**

На сьогодні коли дуже просто копіювати цифрові твори та передавати їх мережею Інтернету, багато підприємств застосовують технологічні заходи для захисту своїх авторських прав на цифровий твір. Такі заходи зазвичай називають інструментами та системами «Управління цифровими правами» (DRM). Вони використовуються для визначення, відстеження та забезпечення дозволу та умов за допомогою електронних засобів та протягом усього життєвого циклу твору.

Можна назвати декілька способів, за допомогою яких DRM може допомогти контролювати авторські права на цифрові твори: інформація щодо управління правами (передбачає маркування цифрових творів інформацією про захист авторських прав, власника тощо). Digital Object Identifier (DOI – система ідентифікації творів, захищених авторським правом, у цифровому середовищі). Вони використовуються для надання актуальної інформації, зокрема про те, де роботу можна знайти в Інтернеті. Інформація про цифровий твір може з часом змінюватися, в тому числі де його знайти, але його DOI не зміниться.

Мітка часу – ярлик, прикріплений до цифрового твору, який може довести, яким був стан вмісту на даний момент. Час є найважливішим елементом при доведенні порушення авторських прав: коли було надіслано певне електронне повідомлення, коли було погоджено контракт, коли було створено або модифіковано об'єкт інтелектуальної власності, або коли було отримано цифрові докази. Для підтвердження часу створення документа може бути залучена спеціалізована служба відмітки часу. Послуга цифрового бізнесу WIPO PROOF

надає цифровий відбиток пальця з датою та часом будь-якого файлу, що підтверджує його існування в певний момент часу.

Цифрові водяні знаки – використання програмного забезпечення для вбудування інформації про авторські права у сам цифровий твір. Цифровий водяний знак може бути у видимій формі, що легко видно, подібно до повідомлення про авторські права на полях фотографії, або він може бути вбудований у весь документ, як і документи, надруковані на паперах з водяними знаками. Часто він вбудований так, що при звичайному використанні він залишається не виявленим. Хоча видимі водяні знаки корисні для запобігання, невидимі водяні знаки корисні для доказу крадіжок та онлайн-відстеження використання твору, захищеного авторським правом.

Деякі підприємства воліють використовувати технологію для обмеження доступу до своїх творів лише тим замовникам, які приймають певні умови використання творів. Вони використовують Заходи технологічного захисту (TPM), щоб дозволити або заборонити доступ або використання цифрових творів. Це як правило шифрування, воно часто використовується для захисту програмних продуктів, фонограм та аудіовізуальних творів від неліцензійного використання. Наприклад, коли замовник завантажує твір, програмне забезпечення DRM може зв'язатися з установою, яка здійснює управління авторським та суміжними правами, щоб організувати оплату, розшифрувати файл та призначити окремий «ключ» – наприклад, пароль клієнта для перегляду або прослуховування вмісту.

Система контролю доступу або система умовного доступу: у найпростішій формі вона перевіряє особу користувача, файли вмісту та привілеї (читання, зміна, виконання тощо), які кожен користувач має для певної роботи. Власник цифрового твору може налаштувати доступ різними способами. Наприклад, документ може бути доступним для перегляду, але не для друку, або може використовуватися лише протягом обмеженого періоду часу.

Випускати лише версії нижчої якості: Наприклад, компанії можуть розміщувати на своєму веб-сайті фотографії чи інші зображення з достатньою деталізацією, щоб визначити, чи вони можуть бути корисними, наприклад, у рекламному макеті, але з недостатньою деталізацією та якістю, щоб дозволити відтворення в журналі.

Незважаючи на те, що повідомлення про авторське право не вимагається для захисту в більшості країн, спеціалісти рекомендують розміщувати повідомлення про авторські права на своєму творі чи стосовно нього. Повідомлення нагадує людям, що робота захищена і може таким чином утримати їх від копіювання. Повідомлення також ідентифікує вас як власника авторських прав, що полегшує тим, хто хоче використовувати твір, зв'язатися з вами за дозволом. Ми можемо створити докази того, що ви є автором твору в певний момент часу, шляхом.

Незважаючи на те, що захист авторських прав на творчі роботи невід'ємний, можуть виникнути ускладнення, якщо виникають суперечки щодо авторства. Токени WIPO PROOF можуть використовуватися творцями, щоб довести, що вони володіли оригінальною творчістю раніше, ніж хтось інший. Інші приклади включають музичні твори, які часто можуть бути спільними зусиллями, коли окремі авторські права можуть поширюватися як на тексти пісень (текст), так і на фактичну музичну композицію.

Так само кіно- та відеофільми часто є роботою кількох творців. Реєстрація існування кожної окремої творчої роботи є розумною. WIPO PROOF дозволяє обробляти тексти пісень, сценарії, музичні композиції та підсумкові твори індивідуально, щоб допомогти у вирішенні можливих майбутніх розбіжностей щодо авторства.

WIPO PROOF, запущений у травні 2020 року, є простою у використанні глобальною онлайн-службою, яка швидко генерує докази фальсифікацій, що підтверджують, що цифровий файл існував у певний момент часу, і що з цього часу він не змінювався час. Послуга створює маркер WIPO PROOF, цифровий відбиток файлу або даних із відміткою дати та часу, який може бути використаний як доказ у юридичному спорі. Сам оригінальний твір WIPO PROOF не читає та не зберігає. Технічно, потужна криптографічна функція хешування обробляє ваш цифровий документ.



Вартість від 20 до 190 швейцарських франків. Створюється PDF-сертифікат свого маркера, завірений печаткою та підписаним WIPO. На сьогодні Всесвітня організація інтелектуальної власності (WIPO) зазначає, що її новітня послуга цифрового бізнесу, WIPO PROOF, отримала важливі сертифікати «постачальника послуг довіри» від двох міжнародних організацій, які встановлюють глобальні технічні стандарти для своїх доменів.

Після добровільного аудиту було встановлено, що WIPO PROOF відповідає відповідним політичним, безпековим та технічним стандартам, встановленим як ETSI, одним з офіційно визнаних органів Європейського Союзу (ЄС), що встановлює стандарти, так і Міжнародною організацією зі стандартизації (ISO) організацією, до складу якої входять 165 національних органів, що встановлюють стандарти.

Отримавши обидві сертифікації, послуги WIPO PROOF визнані такими, що відповідають всім нормативним актам ЄС щодо постачальників довірчих послуг, що видають вдосконалені електронні позначки часу, і встановлює, що WIPO PROOF відповідає світовим стандартам щодо захисту та захисту інформації про клієнтів, яку вона отримує.

WIPO PROOF стає важливим кроком для інвенторів та творців, оскільки вони значно легше впроваджують свої твори від ідеї до ринку.

#### **Література**

1. WIPO PROOF Obtains Important Certifications to International Standards// [https://www.wipo.int/pressroom/en/articles/2020/article\\_0029.html](https://www.wipo.int/pressroom/en/articles/2020/article_0029.html)
2. How it works // <https://wipoproof.wipo.int/wdts/how-it-works.xhtml>
3. Webinar: How to use WIPO PROOF // [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=58748](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=58748)

## **ЗАСТОСУВАННЯ СИСТЕМИ ТАБАТА НА ЗАНЯТТЯХ ФІЗИЧНИМ ВИХОВАННЯМ ДЛЯ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНИХ МЕДИЧНИХ ГРУП**

**Халайджі С.В., доцент, Захлевська Т.В., ст. викладач, Яготін Р.С., доцент  
Одеська національна академія харчових технологій, м. Одеса**

**Актуальність.** В сучасних умовах діяльність кафедр фізичного виховання і спорту різних ЗВО України направлена на пошук найбільш ефективних організаційних форм, засобів та методів фізичного виховання, раціональних підходів у нормуванні фізичних навантажень, адекватних функціональному стану організму студента. Викладачі кафедри фізичної культури та спорту ОНАХТ для пошуку раціональних підходів фізичного виховання студентів спеціальних медичних груп, більшого залучення їх для занять фізичними вправами та для забезпечення відновлення порушень функцій їхнього організму, підвищення розумової та фізичної працездатності запровадили в навчально-виховний процес різні сучасні види фітнесу: пілатес, Табата, стрейчінг, йогу тощо [1, 2].

**Метою** даного дослідження було виявити можливість застосування системи Табата на заняттях фізичним вихованням для студентів спеціальної медичної групи.

**Методи дослідження:** аналіз психолого-педагогічної літератури та інформації щодо впровадження і використання системи Табата в процесі фізичного виховання студентів спеціальної медичної групи ; педагогічний експеримент; використання методів математичної статистики для обробки результатів експерименту.

**Організація дослідження.** Дослідження було проведено на базі спортивного комплексу ОНАХТ зі студентами спеціальної медичної групи 1-2 курсів інститутів ТХіРГБ .

На початку навчального року всі студенти, віднесені за станом до спеціальної медичної групи, пройшли медичний огляд у студентській поліклініці. На основі отриманих медичних довідок, студенти були ознайомлені з своїми діагнозами і за планом кафедри написали реферати по своїх діагнозах про показання та протипоказання щодо фізичних

ОЦІНКА ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ КОМП'ЮТЕРНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ І ТЕХНОЛОГІЙ В УПРАВЛІННІ ТА ОБЛІКУ ВІТЧИЗНЯНИХ ПІДПРИЄМСТВ	341
Маркова Т.Д., Пчелянська Г.Б.....	
ФІНАНСОВО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ СУДОВО-БУХГАЛТЕРСЬКОЇ ЕКСПЕРТИЗИ	
Ткачук Г.О.....	343
АУДИТОРСЬКЕ ПІДТВЕРДЖЕННЯ ТРАНСФОРМАЦІЇ ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ ЗА МСФЗ	
Ткачук Г.О., Дворнікова А.П.....	345
ДОСЛІДЖЕННЯ ЗАКОНОДАВЧИХ АСПЕКТІВ ПРОВЕДЕННЯ АУДИТУ В УКРАЇНІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ	
Ступницька Т.М., Баранюк Х.О.....	347
ОСНОВНІ АСПЕКТИ ОБЛІКУ НА ПІДПРИЄМСТВАХ РОЗДРІБНОЇ ТОРГІВЛІ	
Стасюкова К.В.....	349
СОБЛИВОСТІ УПРАВЛІННЯ ФІНАНСОВИМИ РИЗИКАМИ ПІДПРИЄМСТВА	
Тарасова О.В.....	351

#### **СЕКЦІЯ «ЕКОНОМІЧНА ТЕОРІЯ ТА ФІНАНСОВО-ЕКОНОМІЧНА БЕЗПЕКА»**

ТРАНСФОРМАЦІЯ КАТЕГОРІЙ ТОВАРНОГО ВИРОБНИЦТВА	
Ткачук Т.І.....	354
ТОВАРНЕ ВИРОБНИЦТВО ЯК ОСНОВА РИНКОВОЇ ЕКОНОМІКИ	
Неустров І.Ю., Павленко Г.М.....	356
ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗАСАДИ ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ СИСТЕМИ ЕКОНОМІЧНОЇ БЕЗПЕКИ ПІДПРИЄМСТВА	
Работін Ю.А.....	358
ОСНОВНІ СКЛАДОВІ СИСТЕМИ ФІНАНСОВОЇ БЕЗПЕКИ БАНКІВ	
Згадова Н.С.....	360

#### **СЕКЦІЯ «СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНІ НАУКИ, ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА СПОРТ»**

ЄВРОПЕЙСЬКА ІНТЕГРАЦІЯ УКРАЇНИ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ	
Соловей А.О., Ботіка Т.С., Мамроцька О.А.....	362
КУЛЬТУРА ТА ПЕРСПЕКТИВИ ДЕМОКРАТИЧНОГО РОЗВИТКУ	
Соловей А.О., Кананихіна О.М., Ботіка Т.С., Мамроцька О.А.....	363
ОСНОВНІ НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ ОДЕСЬКОЇ ГУБЕРНСЬКОЇ НАДЗВИЧАЙНОЇ КОМІСІЇ У 1921 РОЦІ	
Шишко О.Г.....	364
РОЛЬ ФІЛОСОФІЇ У РОЗВИТКУ СТИЛЯ НАУКОВОГО МИСЛЕННЯ	
Мамроцька О.А., Мельник Ю.М., Шевченко Г.А.....	366
ФАКТОРИ ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗДОРОВ'Я МОЛОДІ	
Черкаський А.В.....	368
СОЦІАЛЬНА ДОВІРА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМНИЦЬКОГО СЕРЕДОВИЩА В УКРАЇНІ	
Черняк Г.А.....	369
ДЕЯКІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОТИДІЇ ОРГАНІЗОВАНОЇ ЗЛОЧИННОСТІ	
Орлова В.О.....	371
МОЖЛИВОСТІ ДОДАТКОВОГО ЗАХИСТУ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ НАУКОВЦЯ ЗАВДЯКИ WIPO PROOF	
Дружкова І.С.....	372
ЗАСТОСУВАННЯ СИСТЕМИ ТАБАТА НА ЗАНЯТТЯХ ФІЗИЧНИМ ВИХОВАННЯМ ДЛЯ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНИХ МЕДИЧНИХ ГРУП	
Халайджі С.В., Захлевська Т.В., Яготін Р.С.....	374
ОБГРУНТУВАННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ДИНАМІКИ АЕРОБНОЇ ВИТРИВАЛОСТІ СТУДЕНТОК 17-20 РОКІВ	
Струк Б.І., Сергєєва Т.П., Волкова Т.В.....	375
МОТИВАЦІЯ ДО РУХОВОЇ АКТИВНОСТІ ЯК ВАЖЛИВИЙ ФАКТОР ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ ОНАХТ	
Гончарук В.В., Павлова Н.В.....	377
АНАЛІЗ РІВНЯ РОЗВИТКУ ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ СТУДЕНТОК МОЛОДШИХ КУРСІВ ОНАХТ	
Лаговська Н.Г., Цапенко Л.М., Павлюк О.В.....	378
МОДЕРНІЗАЦІЯ ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ СТРУКТУРИ АСКТП ПРОДУКТОВОГО ВІДДІЛЕННЯ БУРЯКОЦУКРОВОГО ЗАВОДУ	
Скаковський Ю.М.....	380